



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO-UERJ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - IFCH
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA-PPGFIL

EMENTA

PROFESSOR: RAFAEL HADDOCK-LOBO

NOME DA DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS DE ÉTICA

CARGA HORÁRIA: 60h CRÉDITOS: 4

DIA DA SEMANA: () Segunda () Terça () Quarta (X) Quinta ()
Sexta

HORÁRIO:

1º horário da grade: 9:00 / 12:20 ()

2º horário da grade: 12:30 / 15:50 (X)

3º horário da grade: 16:00 / 19:20 ()

EMENTA:

OBS. A DISCIPLINA SERÁ OFERECIDA NO IFCS/UFRJ, SALA 310C

Título do curso: O lugar das macumbas na filosofia popular brasileira

Programa do curso: O objetivo do curso é rastrear as ontologias das macumbas, notadamente a carioca, para se pensar o seu lugar para a proposição de uma filosofia popular brasileira. Contudo, é preciso ressaltar que, na vigilância contra quaisquer sinais de purismos, a metodologia do curso consistirá no cruzo.

BIBLIOGRAFIA:

Amitrano, Georgia; Freitas, Luciano Severino. Por uma Antropofagia Arruaceira. Entre cruzos, resistências e vadiagens, o colono na gira da colonialidade. . Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021): Saberes dos Povos, Desconstrução e Branquitude. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13058>

Biteti, Mariane de Oliveira. Morte e Vida Pombogira. . Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021): Saberes dos Povos, Desconstrução e Branquitude. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13058>

BORGES-ROSÁRIO, Fábio; MORAES, Marcelo José Derzi; HADDOCK-LOBO, Rafael. Encruzilhadas filosóficas. Rio de Janeiro: Ape’Ku, 2020.

Borges-Rosário, Fabio; Santos, Patrícia. A desconstrução do pensamento chega através da escritura das mulheres ancestrais. Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021): Saberes dos Povos, Desconstrução e Branquitude. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13058>

Haddock-Lobo, Rafael (Org). Dossiê “Pensamentos guerreiros contra a colonialidade. Revista Cult, n. 271, Jul, 2021.

Haddock-Lobo, Rafael (Org.) Dossiê “Pensamentos guerreiros contra a colonialidade. Revista Cult, n. 271, Jul, 2021.

Haddock-Lobo, Rafael e Moraes, Marcelo José Derzi (Orgs). Dossiê “O samba mora na filosofia”. Revista Cult, 281, Maio, 2022.

Haddock-Lobo, Rafael. “21 fragmentos de viagens fantasmagóricas”. Disponível em: <https://hhmagazine.com.br/21-fragmentos-de-viagens-fantasmagoricas/>

Haddock-Lobo, Rafael. “Correndo gira”. Disponível em: <https://hhmagazine.com.br/correndo-gira/>

Haddock-Lobo, Rafael. “Fragmentos de políticas macumbeiras”. Disponível em: <https://hhmagazine.com.br/fragmentos-de-politicas-macumbeiras/>

Haddock-Lobo, Rafael. “Maria Navalha e a filosofia popular brasileira – um “trabalho” de campo”. Disponível em : <https://hhmagazine.com.br/maria-navalha-e-a-filosofia-popular-brasileira-um-trabalho-de-campo/>

Haddock-Lobo, Rafael. “Nos escombros da minha casa”. Disponível em: <https://hhmagazine.com.br/nos-escombros-da-minha-casa/>

Haddock-Lobo, Rafael. “Os gêneros das ruas”. Disponível em: <https://hhmagazine.com.br/os-generos-das-ruas/>

Haddock-Lobo, Rafael. “Por que Filosofia popular brasileira?”. Disponível em <https://hhmagazine.com.br/por-que-filosofia-popular-brasileira/>

Haddock-Lobo, Rafael. “Por uma filosofia das matas”. Disponível em: <https://hhmagazine.com.br/809-2/>

Haddock-Lobo, Rafael. Abre-caminho: Assentamentos de metodologias cruzadas. Rio de Janeiro: Ape’ku, 2022.

Haddock-Lobo, Rafael. Os fantasmas da colônia. Notas de desconstrução e filosofia popular brasileira. Rio de Janeiro: Ape’Ku, 2020.

Lopes, Alice Casimiro; Cordeiro, Marinazia. Desconstrução, colonialidade e ubuntu. Pela porosidade de fronteiras. Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021): Saberes dos Povos, Desconstrução e Branquitude. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13058>

Magalhães, Elisa de. (O corpo na caixa). Rio de Janeiro: Editora Ape’ku, 2022.

Magalhães, Elisa de. “Cê vai, ocê fique, você nunca volte!”. Disponível em: <https://hhmagazine.com.br/ce-vai-oce-fique-voce-nunca-volte/>

Magalhães, Elisa de. “De Ulisses a ninguém”. In: BLACUTT, C.D.; RODRIGUES, C.; HADDOCK-LOBO, R.; NOYAMA, R.T. O que eu te escrevo continua... 50 anos de “Uma aprendizagem ou o livro dos prazeres”. Rio de Janeiro: NAU, 2020.

Magalhães, Elisa de. “Dois naufrágios de Ulisses a ninguém”. In: Amitrano, G.; Rangel, M.M.; Haddock-Lobo, R. Rosas e pensamentos outros. Rio de Janeiro: NAU, 2020.

Moraes, Marcelo José Derzi. “Becos, esquinas, ruas e marquises”. In: BORGES-ROSÁRIO, Fábio; MORAES, Marcelo José Derzi; HADDOCK-LOBO, Rafael. Encruzilhadas filosóficas. Rio de Janeiro: Ape’Ku, 2020.

Moraes, Marcelo José Derzi. “Comer bem como experiência do encantamento”. In: HADDOCK-LOBO, Rafael; MORAES, Marcelo José Derzi; BISET, Emmanuel. Dossiê “Os saberes dos povos e a desconstrução: religiosidade, natureza e cultura”. Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021). Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13314>

Moraes, Marcelo José Derzi. “Por uma filosofia dessa coisa de pele”. In: NOYAMA, Samon. Gingar, Filosofar, Resistir: Ensaios Para Transver O Mundo. Curitiba: CRV, 2020.

Moraes, Marcelo José Derzi. Democracias espectrais: por uma desconstrução da colonialidade. Rio de Janeiro: NAU, 2020.

Moreira, Adailton e Magalhães, Elisa de. Padesofia: Uma filosofia a partir de encontros. Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021): Saberes dos Povos, Desconstrução e Branquitude. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13058>

Rufino, Luiz. Epistemologia na Encruzilhada. Política do conhecimento por Exu. Pela porosidade de fronteiras. Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021): Saberes dos Povos, Desconstrução e Branquitude. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13058>

Rufino, Luiz. Pedagogia das encruzilhadas. Rio de Janeiro: Mórula, 2019.

Rufino, Luiz. Vence-demanda: educação e descolonização. Rio de Janeiro: Mórula, 2022.

Silva, Wallace Lopes (org.). Sambo, logo penso. Afroperspectivas filosóficas para pensar o samba. Rio de Janeiro: Hexis, 2015.

Simas, Luiz Antonio e Rufino, Luiz. Fogo no mato: a ciência encantada das macumbas. Rio de Janeiro: Mórula, 2018.

Simas, Luiz Antonio e Rufino, Luiz. Flecha no tempo. Rio de Janeiro: Mórula, 2019.

Simas, Luiz Antonio. O corpo encantado das ruas. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2019.

Simas, Luiz Antonio. Pedrinhas miudinhas: ensaios sobre ruas, aldeias e terreiros. Rio de Janeiro: Mórula, 2019.

Simas, Luiz Antonio; Rufino, Luiz e Haddock-Lobo, Rafael. Arruaças. Uma filosofia popular Brasileira. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2020.

Solis, Dirce Eleonora Nigro e Moraes, Marcelo José Derzi. Políticas do lugar. Porto Alegre: UFRGS, 2016.

Souza, Estamira Gomes de e Prado, Marco. Estamira. São Paulo: n -1, 2013.

Yemanjá, Mãe Beata de. Caroço de dendê. A sabedoria dos terreiros. Rio de Janeiro: Pallas, 2002.

Zaleski, Clairí; Rufino, Luiz. Corre-Gira Pombagira. A política do saber das Marias no Ser Mulher. Revista Abatirá, v. 2 n. 4 (2021): Saberes dos Povos, Desconstrução e Branquitude. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/abatira/article/view/13058>