



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO-UERJ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - IFCH
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA-PPGFIL

FORMULÁRIO DE EMENTAS

PROFESSOR: Dirce Solis / Nathan Menezes Amarante Teixeira (Pós-doc)

NOME DA DISCIPLINA: Tópicos Especiais de Filosofia Contemporânea.

CARGA HORÁRIA: 60h CRÉDITOS: 4

DIA DA SEMANA: () Segunda () Terça () Quarta (X) Quinta () Sexta

HORÁRIO:

1º horário da grade: 9:00 / 12:20 ()

2º horário da grade: 12:30 / 15:50 ()

3º horário da grade: 16:00 / 19:20 (X)

EMENTA:

Materialismo e fenomenologia em Simone de Beauvoir.

O curso busca apresentar o pensamento de Simone de Beauvoir a partir de dois enquadramentos epistemológicos decisivos para o conjunto de suas análises; 1- a compreensão de existência calcada em um posicionamento específico dentro da concepção dialética materialista; 2- a preocupação com a experiência vivida fenomenalmente observável e relacionada à totalidade do ser social. Neste sentido, trata-se de discutirmos, a partir da leitura de *Por uma moral da ambiguidade* e *O segundo sexo*, assim como a partir do diálogo com Hegel, Marx, Husserl e Sartre, em que medida Simone de Beauvoir estaria sustentando uma ontologia ambígua materialista própria à subjetividade enraizada como corpo, dependente praticamente da materialidade do mundo, e marcada fundamentalmente pela assunção de que a estrutura sempre vivida como inerência situada e à distância do ser social implica o que poderíamos chamar de uma “fenomenologia” do si mesmo materialmente socializado.

BIBLIOGRAFIA:

BEAUVOIR, Simone de. *Por uma moral da ambiguidade*, seguido de *Pirro e Cinéias*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.

BEAUVOIR, Simone de. *O segundo sexo. Vol. I e II*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.

BAUER, Nancy. *Simone de Beauvoir, philosophy and feminism*. New York: Columbia University Press, 2001.

HEGEL, Georg W. F. *Fenomenologia do espírito*. Petrópolis: Editora Vozes, 2016.

HUSSERL, Edmund. *Idées directrices pour une phénoménologie*. Paris: Gallimard, 2016.

MARX, Karl. *Manuscritos econômico-filosóficos*. São Paulo: Boitempo Editorial, 2015.

MARX, Karl. *Grundrisse: manuscritos econômicos de 1857-1858; esboços da crítica da economia política*. São Paulo: Boitempo, 2021.

SARTRE, Jean-Paul. *O ser e o nada: Ensaio de ontologia fenomenológica*. Petrópolis: Editora Vozes, 2015.



